

муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Бубчиковская средняя общеобразовательная школа»

Принята на заседании  
Педагогического совета  
28.08.2014г.

Утверждаю:  
Директор школы  
\_\_\_\_\_М.В.Кутенева

*Программа*  
*дополнительного образования*  
*"Творческие мастерские"*

**Цель:** дополнительное образование детей и взрослых

**Категория слушателей:** обучающиеся 1 - 4 классов общеобразовательной школы

**Срок обучения:** 4 года - 135 часов

**Форма обучения:** очная

п.Бубчиково

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В данной программе представлена система работы в 1-4 классах в кружке «Творческие мастерские».

Программа составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования;
- основной образовательной программой начального общего образования с учётом образовательных потребностей и запросов участников образовательного процесса.

Программа направлена на введение младших школьников в проектную деятельность с использованием современных образовательных технологий. Посещение кружка имеет большое значение для творческого развития детей.

**Актуальность.** Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных проблем, ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности уже на первых этапах ее становления. Конструирование и ручной труд, игра и рисование – особые формы собственно детской деятельности. Интерес к ним у детей существенно зависит от того, насколько условия и организация труда позволяют удовлетворить основные потребности ребенка данного возраста, а именно:

- желание практически действовать с предметами, которое уже не удовлетворяется простым манипулированием с ними, как это было раньше, а предполагает получение определенного осмысленного результата;
- желание чувствовать себя способным сделать нечто такое, что можно использовать и что способно вызвать одобрение окружающих.

Развивать творчество детей можно по-разному, в том числе организуя работу с подручными материалами, которая включает в себя различные виды создания образов предметов из бумаги, ткани, природного материала. В процессе работы с этими

материалами дети познают свойства, возможности их преобразования и использования в различных композициях. В процессе создания поделок у детей закрепляются знания эталонов формы и цвета, формируются четкие и достаточно полные представления о предметах и явлениях окружающей жизни.

Дети учатся сравнивать различные материалы между собой, находить общее и различия, создавать поделки одних и тех же предметов из бумаги, ткани, листьев, и т. д. Создание поделок доставляет детям огромное творческое наслаждение, в то же время воспитывается у ребенка стремление добиваться положительного результата. Необходимо заметить тот факт, что дети бережно обращаются с игрушками, выполненными своими руками, не ломают их, не позволяют другим испортить поделку.

*Новизной и отличительной особенностью программы* является развитие у детей творческого, исследовательского характера через введение в проектную деятельность, пространственных представлений, некоторых физических закономерностей, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, появление созидательного отношения к окружающему.

Актуальность проектной деятельности сегодня осознается всеми. ФГОС нового поколения требует использования в образовательном процессе технологий деятельностного типа; методы проектно-исследовательской деятельности определены как одно из условий реализации основной образовательной программы начального общего образования.

Программа позволяет реализовать используемые в настоящее время компетентностный, личностно ориентированный, деятельностный подходы.

*Необходимость* в создании данной программы существует, так как она рассматривается как многосторонний процесс, связанный с развитием у детей творческих способностей, фантазии, мелкой моторики рук, внимания, логического мышления и усидчивости.

Программа рассчитана на четыре года обучения (135 часов). Возраст учащихся 7-11 лет. Работа ведется во второй половине дня длительностью 1 час, четыре группы (первый, второй, третий и четвертый годы обучения) по 10 человек. Это

позволяет уделить необходимое время каждому обучающемуся, учитывая их возможности. На теоретические знания отводится 30% времени, а все остальное - на практические работы, познавательный материал дается через наглядное, практическое обучение, в доступной и интересной для обучающихся форме.

Кружок «**Творческие мастерские**» являясь прикладным, направлен на овладение обучающимися основными приемами и техникой реконструкции и создания новых образов, развивает творческие способности – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе. А также предлагается освоить технологию изготовления цветов, поделок, панно из бумаги, изготовление поздравительных открыток; изготовление игрушек из бросового материала, вышивания на бумаге (изонить), работа с тканью. Реализация программы способствует адаптации обучающихся к постоянно меняющимся социально-экономическим условиям, подготовке к самостоятельной жизни в современном мире, профессиональному самоопределению.

#### **Цели кружковой работы:**

1. Развитие творческих способностей младших школьников, детского сплоченного коллектива через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки.
2. Обеспечение дополнительных знаний по трудовому обучению.
3. Воспитание любви и уважения к своему труду и труду взрослого человека, любви к родному краю и себе.

Цели будут достигнуты при условии «**Я хочу это сделать сам**».

Девизом внеурочной деятельности по трудовому обучению является:

***Я слышу – и забываю,***

***Я вижу - и запоминаю,***

***Я делаю – и понимаю.***

**Задачи:**

- развивать воображение и фантазию, внимание, память, терпение, трудолюбие, интерес к истории родного края, его культуре;
- учить изготавливать поделки, открытки, сувениры с использованием различных материалов: ткани, бумаги, картона, пластилина, бросового и природного материала;
- учить выполнять работу коллективно, развивать проектные способности младших школьников,
- воспитывать эстетический вкус, чувство прекрасного, гордость за свой выполненный труд.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### 1 год обучения

#### **Введение (1 час)**

*Теоретическая часть:* Беседа, ознакомление детей с особенностями занятий в кружке. Требования к поведению учащихся во время занятия.

Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности. Из истории происхождения ножниц. Беседа.

#### **Работа с природным материалом (5 часа):**

*Теоретическая часть* Рассказ о флористике. Природа Свердловской области.

*Практическая часть* Изготовление аппликаций из засушенных листьев.

Составление аппликаций (коллективная работа).

Мозаика (с использованием семян, ракушек, листьев).

#### **Работа с бумагой и картоном (6 часов).**

*Теоретическая часть.* Рассказ «Из истории бумаги», «Аппликация».

Художественное моделирование из бумаги по шаблонам.

*Практическая часть* Панно «Лесные мотивы». Знакомство с аппликацией. Изготовление аппликаций по образцу. Изготовление карнавальных масок. Изготовление поздравительных открыток (по образцу). Конструирование из бумаги

### **Работа с тканью (4 часов).**

*Теоретическая часть.* Знакомство с наперстком.

*Практическая часть.* Знакомство с видами швов « через край», «петельный шов». Изготовление аппликации на ткани (по образцу).

Из истории лоскутной техники (беседа с показом иллюстраций).

Шитье коврика из лоскутков различной ткани.

### **Работа с бросовым материалом (4 часов).**

*Практическая часть.* Конструирование дома для сказочных героев.

Конструирование игрушек из прямоугольных коробок.

Игрушки из пластмассовых бутылок.

### **Работа с пластилином (2 часа).**

*Теоретическая часть.* Рассказ о глине и пластилине.

*Практическая часть.* Лепка простых по форме овощей, фруктов (по образцу). Пластилиновая аппликация на картоне по желанию детей.

Лепка по замыслу детей.

### **Подготовка к праздникам (10 час).**

*Практическая часть:* Изготовление открыток, поделок к календарным праздникам. Изготовление игрушек к Новому году. Изготовление сувенирных открыток на 8 марта. Изготовление поделок к районным мероприятиям по плану. Оформление школьных выставок по плану.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### 2 год обучения

#### **Введение (3 часа)**

*Теоретическая часть:* Особенности занятий в кружке. Стартовая презентация. Инструктаж по технике безопасности (требования к поведению во время занятия, соблюдение порядка на рабочем месте). Из истории происхождения ножниц. Из истории бумаги.

#### **Квиллинг (8 час.)**

*Теоретическая часть:* Техника «квиллинг»: основные правила бумагокручения.

*Практическая часть:* Изготовление цветов. Изготовление цветочного панно.

#### **Изонить (6 час.)**

*Теоретическая часть:* Что такое изонить? Техника изонить.

*Практическая часть:* Выполнение предметной изонити (корабль, конь, чайная чашка, самовар). Выполнение декоративной изонити (узоры, орнаменты). Выполнение сюжетной работы в технике изонить (жар птица, божья коровка, церковь, букет подсолнухов).

#### **Оригами (8 часов)**

*Теоретическая часть:* Искусство бумагопластики: техники выполнения.

*Практическая часть:* Изготовление объемных бумажных цветов: игольчатая астра, роза. Изготовление объемных бумажных цветов: лилия, пионы. Знакомство с техникой модульного оригами. Техника сборки поделок из модулей.

Изготовление и сборка модулей разных цветов для поделки «Тарелка с фруктами».

#### **Подготовка к праздникам (10 часов)**

*Практическая часть:* Изготовление декоративных фоторамок ко Дню Учителя. Изготовление бумажных цветов для оформления Центра к календарным праздникам. Изготовление декоративных открыток к Новому году. Изготовление

сувенирных открыток ко дню Святого Валентина. Изготовление поздравительных открыток к 8 Марта. Изготовление поделок к районным мероприятиям по плану. Оформление школьных выставок по плану.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### 3год обучения

#### **Введение (1час)**

*Теоретическая часть:* Инструктаж по технике безопасности (требования к поведению во время занятия, соблюдение порядка на рабочем месте). Основные направления деятельности: квиллинг, изонить, оригами.

#### **Квиллинг (9 часов)**

*Практическая часть:* Изготовление панно «Осень». Изготовление декоративных открыток.

#### **Изонить (7 часов)**

*Практическая часть:* Выполнение сюжетной работы в технике изонить (кувшинки, натюрморт с яблоками, божья коровка).Изготовление декоративных открыток.

#### **Оригами (8 часов)**

*Теоретическая часть:* Техника плетения из старых газет.

*Практическая часть:* Плетение корзин из старых газет.Оформление корзин. Плетение коробочек из старых газет. Оформление коробочек.

#### **Подготовка к праздникам (10 часов)**

*Практическая часть:* Изготовление бумажных цветов для оформления Центра к календарным праздникам. Изготовление декоративных открыток ко Дню Учителя, к Новому году. Изготовление сувенирных открыток ко дню Святого Валентина. Изготовление поздравительных открыток к 8 Марта. Изготовление поделок к мероприятиям различного уровня по плану. Оформление школьных выставок по плану.



## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### 4 год обучения

#### **Введение (1 часа)**

*Теоретическая часть:* Инструктаж по технике безопасности (требования к поведению во время занятия, соблюдение порядка на рабочем месте). Основные направления деятельности: квиллинг, изонить, оригами.

#### **Квиллинг (8 час.)**

*Практическая часть:* Изготовление композиции «Чайная пара». Изготовление декоративной шкатулки.

#### **Изонить (7 час.)**

*Практическая часть:* Самостоятельная творческая работа «Моя картина».

#### **Оригами (9 часов)**

*Практическая часть:* Изготовление цветочного панно.

#### **Подготовка к праздникам (10 часов)**

*Практическая часть:* Оформление стендов Центра цветочными композициями. Изготовление бумажных цветов для оформления Центра к календарным праздникам. Изготовление декоративных открыток ко Дню Учителя, к Новому году. Изготовление сувенирных открыток ко дню Святого Валентина. Изготовление поздравительных открыток к 8 Марта. Изготовление поделок к мероприятиям различного уровня по плану. Оформление школьных выставок по плану.

#### **Планируемые результаты реализации программы.**

В ходе решения системы программных задач кружка у младших школьников могут быть *сформированы следующие способности:*

- Целеполагание (постановка и удерживание цели).
- Планирование (составление плана своей деятельности).

- Понимание (видение проблемы; анализ сделанного – почему получилось, почему не получилось, видеть трудности, ошибки).

- Моделирование (представление способа действия в виде модели-схемы, выделение всего существенного и главного).

- Проявление инициативы при поиске способа (способов) решения задачи.

- Вступление в коммуникацию (взаимодействие при решении задачи, отстаивание своей позиции, принятие или отклонение точки зрения других).

*Учащиеся будут иметь представление:*

о проектной деятельности в целом и её основных этапах;

*с помощью учителя научатся:*

- выбирать темы для практических работ;

- формулировать проблему, проводить коллективное обсуждение предложенных учителем или возникающих в ходе работы учебных проблем;

- выдвигать возможные способы их решения;

- доказывать своё мнение.

**Ожидаемые результаты.**

***Освоение предметных знаний, умений:***

- будут иметь представление о материале, из которого сделана поделка;

- овладеют приемами работы с различными материалами;

- научатся самостоятельно определять последовательность выполнения работы;

- научатся самостоятельно проводить анализ поделки;

- научатся выполнять работу по замыслу;
- научатся выбирать материал, соответствующий данной конструкции, и способы скрепления, соединения деталей;
- научатся использовать в работе разные способы ручного труда.

В результате прохождения курса у учащихся будут сформированы указанные ниже универсальные учебные действия.

### ***Метапредметные.***

#### *Регулятивные:*

- планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- осуществление итогового и пошагового контроля по результату.

#### *Познавательные:*

- умение учиться;
- приобретение навыков решения творческих задач;
- осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- осуществление анализа объектов с выделением существенных и несущественных признаков.

#### *Коммуникативные:*

- выполнение различных ролей в группе (лидера, исполнителя, критика);
- умение координировать свои усилия с усилиями других;
- формулирование собственного мнения и позиции;
- озвучивание вопросов;
- допущение возможности существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной,

и ориентирование на позицию партнера в общении и взаимодействии;

- учитывание разных мнений.

*Личностные:*

- мотивация учебной деятельности;
- проявление навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях;
- освоение социальной роли обучающегося.

**Требования к уровню подготовки.**

По окончании обучения обучающиеся д о л ж н ы з н а т ь :

- виды материалов и их свойства (бумага, картон);
- название, назначение и приёмы безопасной работы с инструментами и приспособлениями;
- последовательность изготовления несложных изделий;
- приёмы разметки (сгибанием, по шаблону, трафарету);
- способы соединения деталей: клеем, нитками, пластилином;

д о л ж н ы у м е т ь :

- организовать рабочее место;
- под руководством педагога проводить анализ изделия;
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами;
- экономно выполнять виды разметок;
- резать и вырезать ножницами;
- соединять детали различными способами;
- эстетично оформлять изделие.

## Формы и виды контроля.

Творческими работами могут быть: рисунок, открытка, поделка, игрушка, макет. Индивидуальная деятельность (получаемый продукт) – результат работы одного человека; в дальнейшем персональные изделия могут быть объединены в коллективный продукт (например, выставка работ учащихся).

### УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ 1 ГОД ОБУЧЕНИЯ

Тема	Всего часов	Теоретически х	Практически х
Введение	1	1	-
Работа с природным материалом	5	1	4
Работа с бумагой и картоном.	6	1	5
Работа с тканью	4	1	3
Работа с бросовым материалом	4	1	3
Работа с пластилином	3	1	2
Подготовка к праздникам	10		10
Итого	33	6	27

## 2-4 ГОДЫ ОБУЧЕНИЯ

№	Наименование разделов	Количество часов		
		2 год	3 год	4 год
1.	Введение	3	1	1
2.	Квиллинг	8	9	8
3.	Изонить	6	7	7
4	Оригами	8	8	9
5	Подготовка к праздникам	10	10	10
	<b>ИТОГО</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>35</b>

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

#### 1 год обучения

№ зан.	Раздел, тема занятий	Кол-во часов			Формы работы
		общее	теория	практика	
<b><i>1 учебная четверть. Введение (1 час)</i></b>					
1.	Вводная беседа Инструктаж по технике безопасности (требования к поведению во время занятия, соблюдение порядка на рабочем месте). Из истории происхождения ножниц.	1	1		беседа
<b><i>Работа с природным материалом(5 часа)</i></b>					
2.	Листья	1	1		беседа с элементами

3.	Семена, кора, мох	1	1	практической работы
4.	Яичная скорлупа	1	1	практическая работа
5.	Изготовление панно.	2	2	творческая работа
<b><i>1-2 учебная четверть. Работа с бумагой и картоном (6 часа)</i></b>				
6.	Художественное моделирование из бумаги по шаблонам. Панно «Лесные мотивы».	1	1	беседа с элементами практической работы
10.	Поздравительная открытка « День защитника Отечества»	1	1	практическая работа
11.	Поздравительная открытка «День 8 марта»	1	1	практическая работа
12.	Конструирование из бумаги «Теремок»	1	1	творческая работа
13.	Коллективное панно «На лесной опушке»	2	2	творческая работа
<b><i>Работа с тканью (4 часа)</i></b>				
14.	Из истории лоскутной техники (беседа с показом иллюстраций).	1	1	беседа с элементами практической работы
15.	Коврик из лоскутков.	1	1	практическая работа
16.	Аппликация на ткани «Мышка-норушка»	1	1	практическая работа
17.	Аппликация на ткани «Зайчик с морковкой»	1	1	практическая работа
<b><i>3 учебная четверть. Работа с бросовым материалом (4 часа)</i></b>				
18.	Конструирование дома для сказочных героев.	1	1	беседа с элементами практической работы
19.	Конструирование игрушек из прямоугольных коробок.	1	1	практическая работа
20.	Игрушки из пластмассовых бутылок. «Клоун»	1	1	практическая работа
21..	Игрушки из пластмассовых бутылок. «Акробат»	1	1	практическая работа
<b><i>Работа с пластилином(3 часа)</i></b>				
22.	Пластилиновая аппликация на картоне «Мир	1	1	беседа с элементами





2	Из истории происхождения ножниц.	1	1	лекция
3.	Из истории бумаги.	1	1	лекция
<b>Квиллинг (8 часа)</b>				
4	Техника «квиллинг»: основные правила бумагокручения.	1	1	беседа с элементами практической работы
5-6	Изготовление цветов.	2	2	практическая работа
7-8	Изготовление цветов.	2	2	практическая работа
9-11	Изготовление цветочного панно.	3	3	творческая работа
<b>2 учебная четверть. Изонить (6 часа)</b>				
12	Что такое изонить? Техника изонить.	1	1	беседа с элементами практической работы
13-14	Выполнение предметной изонити (чайная чашка, самовар и др).	2	2	практическая работа
15	Выполнение декоративной изонити (узоры, орнаменты).	1	1	практическая работа
16-17	Выполнение сюжетной работы в технике изонить (жар птица, божья коровка, церковь, букет подсолнухов)	2	2	творческая работа
<b>3 учебная четверть. Оригами (8 часов)</b>				
18	Искусство бумагопластики: техники выполнения.	1	1	беседа с элементами практической работы
19	Изготовление объемных бумажных цветов: игольчатая астра, роза.	1	1	практическая работа
20	Изготовление объемных бумажных цветов: лилия, пионы	1	1	практическая работа
21-23	Знакомство с техникой модульного оригами. Техника сборки поделок из модулей.	3	3	практическая работа
24	Изготовление и сборка модулей разных цветов для поделки «Тарелка с фруктами».	1	1	практическая работа

25	Изготовление и сборка модулей разных цветов для поделки «Тарелка с фруктами».	1	1	практическая работа
<b>3-4 учебная четверть. Подготовка к праздникам (10 часов)</b>				
26.	Изготовление декоративных фоторамок ко Дню Учителя.	1	1	практическая работа
27.	Изготовление бумажных цветов для оформления школьной тематической выставки.	1	1	практическая работа
28.	Изготовление бумажных цветов для оформления школьной тематической выставки.	1	1	практическая работа
29.	Изготовление бумажных цветов для оформления школьной тематической выставки.	1	1	практическая работа
30.	Изготовление декоративных открыток к Новому году.	1	1	практическая работа
31.	Изготовление сувенирных открыток ко дню Святого Валентина.	1	1	практическая работа
32.	Изготовление поздравительных открыток к 8 Марта.	1	1	практическая работа
33.	Изготовление поделок к районным мероприятиям по плану.	1	1	практическая работа
34.	Оформление школьных выставок по плану.	1	1	практическая работа
35.	Оформление школьных выставок по плану.	1	1	практическая работа
	<b>ИТОГО</b>	<b>35</b>	<b>8</b>	<b>27</b>

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 3 год обучения

№ зан.	Раздел, тема занятий	Кол-во часов		Формы работы
		общее	теория практика	
<b><i>1 учебная четверть. Введение (1 часа)</i></b>				
1.	Инструктаж по технике безопасности (требования к поведению во время занятия, соблюдение порядка на рабочем месте). Основные направления деятельности: квиллинг, изонить, оригами.	1	1	беседа
<b><i>Квиллинг (9 часов)</i></b>				
2	Изготовление панно «Осень».	1	1	практическая работа
3-4	Изготовление панно «Осень».	2	2	практическая работа
5-6	Изготовление декоративных открыток.	2	2	практическая работа
7-8	Изготовление декоративных открыток.	2	2	творческая работа
9-10	Изготовление декоративных открыток.	2	2	творческая работа
<b><i>2 учебная четверть. Изонить (7 часов)</i></b>				
11	Выполнение сюжетной работы в технике изонить (кувшинки, божья коровка и др.).	1	1	практическая работа
12	Выполнение сюжетной работы в технике изонить (кувшинки, божья коровка и др.).	1	1	практическая работа
13	Выполнение сюжетной работы в технике изонить (кувшинки, божья коровка и др.).	1	1	практическая работа
14.	Выполнение сюжетной работы в технике изонить (кувшинки, божья коровка и др.).	1	1	практическая работа
15	Изготовление декоративных открыток.	1	1	практическая работа
16	Изготовление декоративных открыток.	1	1	практическая работа
17	Изготовление декоративных открыток.	1	1	творческая работа

**3 учебная четверть. Оригами (8 часов)**

18.	Техника плетения из старых газет.	1	1	беседа с элементами практической работы
19-20	Плетение корзин из старых газет.	2	2	практическая работа
21-22	Оформление корзин.	2	2	практическая работа
23	Плетение коробочек из старых газет.	1	1	практическая работа
24-25	Оформление коробочек.	2	2	практическая работа

**3-4 учебная четверть. Подготовка к праздникам (10 часов)**

26	Изготовление бумажных цветов для оформления школьной тематической выставки.	1	1	практическая работа
27	Изготовление бумажных цветов для оформления школьной тематической выставки.	1	1	практическая работа
28.	Изготовление бумажных цветов для оформления школьной тематической выставки.	1	1	практическая работа
29.	Изготовление декоративных открыток ко Дню Учителя, к Новому году.	1	1	практическая работа
30.	Изготовление сувенирных открыток ко дню Святого Валентина.	1	1	практическая работа
31.	Изготовление поздравительных открыток к 8 Марта.	1	1	практическая работа
32.	Изготовление поделок к мероприятиям различного уровня по плану.	1	1	практическая работа
33.	Оформление школьных выставок по плану.	1	1	практическая работа
34.	Оформление школьных выставок по плану.	1	1	практическая работа
35.	Оформление школьных выставок по плану.	1	1	практическая работа
	<b>ИТОГО</b>	<b>35</b>	<b>2</b>	<b>33</b>

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 4 год обучения

№ зан.	Раздел, тема занятий	Кол-во часов		Формы работы
		общее	теория практика	
<b><i>1 учебная четверть. Введение (1 час)</i></b>				
1.	Инструктаж по технике безопасности (требования к поведению во время занятия, соблюдение порядка на рабочем месте). Основные направления деятельности: квиллинг, изонить, оригами.	1	1	беседа
<b><i>Квиллинг (8 часа)</i></b>				
2-3	Изготовление композиции «Чайная пара».	2	2	практическая работа
4-5.	Изготовление композиции «Чайная пара».	2	2	практическая работа
6-7.	Изготовление декоративной шкатулки.	2	2	практическая работа
8-9.	Изготовление декоративной шкатулки.	2	2	творческая работа
<b><i>2 учебная четверть. Изонить (7 часа)</i></b>				
10-11	Самостоятельная творческая работа «Моя картина».	2	2	творческая работа
12-13	Самостоятельная творческая работа «Моя картина».	2	2	творческая работа
14-15	Самостоятельная творческая работа «Моя картина».	2	2	творческая работа
16	Самостоятельная творческая работа «Моя картина».	1	1	творческая работа
<b><i>3 учебная четверть. Оригами (9 часов)</i></b>				
17-18	Изготовление цветочного панно.	2	2	практическая работа
19-	Изготовление цветочного панно.	2	2	практическая работа

20				
21-	Изготовление цветочного панно.	2	2	практическая работа
22				
23	Изготовление сувенира.	1	1	практическая работа
24	Изготовление сувенира.	1	1	практическая работа
25	Изготовление сувенира.	1	1	практическая работа
<b>3-4 учебная четверть. Подготовка к праздникам (10 часов)</b>				
26.	Изготовление бумажных цветов для оформления школьной тематической выставки.	1	1	практическая работа
27.	Изготовление бумажных цветов для оформления школьной тематической выставки.	1	1	практическая работа
28.	Изготовление бумажных цветов для оформления школьной тематической выставки.	1	1	практическая работа
29.	Изготовление бумажных цветов для оформления школьной тематической выставки.	1	1	практическая работа
30.	Изготовление бумажных цветов для оформления школьной тематической выставки.	1	1	практическая работа
31.	Изготовление бумажных цветов для оформления школьной тематической выставки.	1	1	практическая работа
32.	Изготовление поздравительных открыток к 8 Марта.	1	1	практическая работа
33.	Изготовление поделок к мероприятиям различного уровня по плану.	1	1	практическая работа
34.	Оформление школьных выставок по плану.	1	1	практическая работа
35.	Оформление школьных выставок по плану.	1	1	практическая работа
	<b>ИТОГО</b>	<b>35</b>	<b>1</b>	<b>34</b>

## **Оценивание**

Оценка проводится по результатам рефлексии и презентации работ сообществу. Выставки детских работ, как местные (на базе школы), так и районные. Поделки-сувениры используются в качестве подарков для дошкольников, ветеранов, учителей, родителей и т.д.; оформления зала для проведения праздничных мероприятий.

### **Программно-техническое обеспечение:**

#### ***1. Техническое оснащение:***

- Компьютер,
- Принтер,
- Мультимедиа проектор,
- Доступ к Интернету

#### ***2. Программное обеспечение:***

- Программы обработки изображений,
- Программы работы с мультимедиа,
- Текстовые программы.

#### ***3. Материалы на печатной основе:***

- Учебные пособия,
- Методические пособия,
- Справочники и другая учебно-методическая литература

#### ***4. Другие принадлежности:***

- Ножницы,
- Бумага для принтера,
- Креповая бумага,
- Картон,
- Пластилин,
- Природные материалы,
- Клей ПВА, проволока, нитки, швейные иглы.



## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Григорьев Д.В., Степанов П.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор. Москва, «Просвещение».2010.
2. Букина С., Букин М. Квиллинг: волшебство бумажных завитков. Ростов -на-Дону, «Феникс»,2014.
3. Максимова Т.М. Поурочные разработки по технологии. 2 класс. УМК «Гармония»,стр.161-261. Москва ,»ВАКО»,2014.
4. Максимова Т.М. Поурочные разработки по технологии. 3 класс. УМК «Гармония»,стр.167-240. Москва ,»ВАКО»,2014.
5. Максимова Т.М. Поурочные разработки по технологии. 4 класс. УМК «Гармония»,стр.171-270. Москва ,»ВАКО»,2014.
6. Шкицкая И.О. Аппликации из пластилина. Ростов -на-Дону, «Феникс»,2008.
7. Ефимова А.В. Работа с мягкой игрушкой в начальных классах. Москва, «Просвещение», 1980.
8. Нагибина М.И. Чудеса из ткани своими руками. Ярославль, «Академия развития», 1997.
9. Гусарова Н.Н. Техника изонити для дошкольников. Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.
- 10.Бурундукова Л. Волшебная изонить. Москва, «АСТ\_ПРЕСС», 2008.
- 11.Петрова И.М. Объемная аппликация: учебно-методическое пособие. Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2004.
- 12.Сержантова Т.Б. Оригами. Лучшие модели. Москва, «АЙРИС ПРЕСС», 2010.
- 13.Уолтер Х. Цветы из бумажных лент. Москва, «НИОЛА-ПРЕСС»,2008.
- 14.Трепетунова Л.И. Природный материал и фантазия. Волгоград, «Учитель», 2009.

15. Ильичева Т.И. Кружок «Умелые руки». Санкт-Петербург, «Кристалл», 1997.
16. Зимина М. Учимся лепить и рисовать. Санкт-Петербург, «Кристалл», 1997.
17. Лутцева Е.А. Технология. Ступеньки к мастерству. 1 класс. Москва, «Вентана-Граф», 2005.
18. Лутцева Е.А. Технология. Ступеньки к мастерству. 2 класс. Москва, «Вентана-Граф», 2005.

### ЭЛЕКТРОННЫЕ ПОСОБИЯ

1. СЕРИЯ «ФГОС. ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ». Начальная школа. ШКОЛА ПОСЛЕ УРОКОВ. Издательство «Учитель», 2014.
2. СЕРИЯ «ФГОС. ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ». Начальная школа. ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. ПРОГРАММЫ. КОНСПЕКТЫ ЗАНЯТИЙ. Издательство «Учитель», 2014.

### ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ

1. <http://www.liveinternet.ru/users/4696724/post242272040>
2. <http://www.liveinternet.ru/users/3235394/post170644207/>
3. <http://www.paper-art.ru/pages/kvilling/texnika.php>
4. <http://www.znaikak.ru/kaknaychitsyatehnikemyagokrycheniyakvilling.html>
5. <http://moikompas.ru/compas/quilling>
6. <http://www.kvilling.ru/index.php/kvilling/osnovy-tekhniki>
7. <http://ejka.ru/blog/kvilling/638.html>
8. <http://mastera-rukodeliya.ru/kvilling/1135-osnovy-kvillinga.html>

9. <http://stranamasterov.ru>